

පැහැරගැනීම

ඉරක් එක්කල ඔට්ටු වුණු
හන්දම ඉඬෝරයකුත් නැතුවම
කහවෙච්ච පොළවක හැංගිච්ච
තෙත් බව හිතට අරගෙන

මවාගත් තරහකින් කතරෙ
පාළුව හෙමින් පන්තපු
ඉන්පස්සේ මා එක්ක හිනැහුණු
මලක් හුන් කිනිත්තක්
ගසකින් උදුරගෙන පොතක් තුළ කවි
බහාලුයෙමි හුස්ම හිරකර
සදාකාලෙට සුරැක ගන්නට

පාළු වී ගිය ක්ෂේමභූමියේ
දොසක් නොකියනා මුත්
හිතක් හඬවන
දුම්වලාවක් වැනි අසරණ
සිනාවක් දුටුදින
මතක නැති කවි පෙරළ පෙරළා
ඇව සෙව්වෙමි.

පොතේ පිටුවක් බදාගෙන
මගේ කවියක් තුරුළු කරගෙන
ඇ හොරට නිදාගෙන
මලේ පෙනි රහස දැනගෙන
පොතේ පිටු සුවද අහගෙන
මගේ කවියක් හොරකමුත් කරගෙන
ඔව්වමුත් කරයි දැං මට

මලේ පාටින් කඳුළු සලකුණු
එකින් එක පොතේ පිටු
මතින් තිය තිය ඉගිල්ලිලා
ආ හැටි ආයෙමත්
උගුල්ලපු මගේ අතටම

නිරෝ

දැසි දසුන් මා දනන්
පිරිවැරු රෝම නුවරම
ගිනිගන්න විට
වෙණක් වත් නොවයා
කෙසේනම් හිඳිනද

මුළුමහත් රෝම
නුවරම වසා පැතිරෙන
එගිනි කද නොදැක
වෙණ වැයුවා නොවේ මා

ම වෙත දොස් නගන
ඇමට පෙර ඔබ
දුටු හෙයින් මම
එ ගිනි කද
මුළුමහත් රෝම නුවරම
වසා පැතිරෙනා වග

මා අතින් මිය ඇදෙන
කිතුනු බැති මතුන්
ගැන මෙන්ම ඔබ ගැනද
උපන් වූ මහත් සෝකෙන්
වැයුවෙමි මීරි වෙණ නද

ඉදින් යළි යළිත් නොනගනු
මැනව දොස් මා හට
වැයුවේ මා වෙණ
නොහැකි මුත් ගිනි නිවත
හැකි හෙයින් සොව නිවත

ඇපල්

මේ ඇපල් හැර
වෙන ඇපල් නැද්ද
ආයෙමත්
ඇය ඇහුව

මේ රසය
නුහුරැයි නුපුරුදුයි
හරිම අමුතැයි
ඇපල් දැයි මේ
මට සැකයි

ඊළඟට
ඇය කිවුව

සීතා අයදින්නෙ අපි දැං ඔබේ වදනයි

සීතා අයදින්නෙ අපි දැං
ඔබේ වදනයි
අසා ඇත්තේ අප මෙතෙක් කල්
උන් කියූ කථාවයි

සරණ දුන් පියාණන් ඔබ කුමරෙකුට
ඔවාදුණි දුන්න සේ මුදුවන්න යැයි
ඔහු දැන මත
ශිවගෙ බලගතු දුනුත් දෙකඩ කළ
ඔහු දැන මත
මවපියන් වෙත බැතිසිතින් හිස නමා
කුලගෙයින් නික්මුණු ඔබ උන්ට
ආදර්ශවත් දුවණියක් විය

සමිඳු සමගින් වනගතව හිඳ
සුවදිවිය අහිමිව රළබවින් හෙමිබත්ව ගත
අනුන් අතපත්ව අතවරද විඳ
පැමිණි විට නුඹ යළිත්
පුද කළේ රුදුරු ගිනිදැල් වෙත ය ඔහු
පතිවත සොයන්නට
ගොදුරක් ය නුඹ දෙදෙනෙකුට ගොදුරු වුණු

කටුක සැයක දවාලන්නට මිසක
ඔබ ගත මලින් පුදනට
සිත් නොවී ඔහු හට

විමසුමින් තොර ව
ඔහු මගට ඉඩ හළ
ඔබ උන්ට ආදර්ශවත් බිරිඳ විය

ලියූ කිවිඳුන් නුඹ ගැන
කීය මේ ලෙස
ගැහැනිය නොවී සවන් යොමනට
පෙලුමටය නිසි ඇය නිරිසනකු විලසින්
එවන් සිතකින් උපන් කවිකම්
තුළින් නොපතමු
ගැහැනියක වරුණක්
නමුත් ලොව අසා ඇත්තේ මෙතෙක් කල්
උන් කියූ කථාවයි

සීතා අයදින්නෙ අපි දැන්
ඔබේ වදනයි
අසා ඇත්තේ අප මෙතෙක් කල්
උන් කියූ කථාවයි

උන් නැමු දුනු ගැන මිසක නුඹ දැරූ
මහ බැති ජීවිත දුන්න ගැන නොවෙයි.
මිහිකත පවා ගුණකදින්
නුඹ සලිත කළ බව නොවෙයි.
ඉතින් කිව මැනව අපට නිහඬ කළ'යුරු
උන් ඔබ ව

සීතා අයදින්නෙ අපි දැන්
ඔබේ වදනයි
අසා ඇත්තේ අප මෙතෙක් කල්
උන් කියූ කථාවයි

(බිතා අගර්වාල්ගේ Sita speak නම් පැදියේ සිංහල අනුවර්තනයකි)

බොන්සායි කළ ජීවිත

කඩවසම් බඳුන තුළ හිඳින
බොන්සායි රුක....
අටරියන් උසට වැඩෙන්නට සිටි තුරකි
කඳුබැවුමක් මත
අකුණකින් දෙබෑ වන තුරු

නමුත්, උයන්කරුවකු
කෙටිකළෙන් එය සිරුවට
අහල් නමයකි
දැන් ඇගේ උස
අතු අහින හැමදිනම ඔහු
සිහින් හඩකින් ගයන ගීයකි

කොයිතරම් අපූරුද ඔබේ මනීමය
බඳුනක වැඩෙන්නට වරම් ලද
කුඩා පැළයක් විලස
සඳා සුරැකිව
ගෘහගතව, සියුමැලිව
විසුමයි ඔබේ උරුමය

තවත් එක් ජීවි පිරිසකගෙ
සිත් පහන් කරනට
ලමාවියෙ පටන් කෙනෙකුගේ
ජීවිතය කුරු බවට පත්කෙරෙනු ඇත.
වෙළා බැඳ පතුල් කෙටිකර
නුවණැස තලා මට්ටම් කර
වරලස කටු ගසා සැරසූ කළ
පැසසුමින් යුතු දැන්
ඔබ වෙතට දිගුවෙනු ඇත.

- මාර්ජ් පියර්සිගේ A work of Artifice නම් පැදියේ අනුවාදයකි.